



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معهد العلمين للدراسات العليا

قسم الإعلام

موضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية العراقية (دراسة تحليلية)

رسالة تقدم بها الباحث

عبدالرضا حميد حمود

إلى مجلس معهد العلمين للدراسات العليا

وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في الإعلام/ الإذاعة والتلفزيون

بإشراف

الأستاذ الدكتور

كامل حسون جعفر القيم

٢٠٢٦م

١٤٤٨هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ﴾

صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

(سورة الحجرات , الآية ٦)

إقرار المشرف

اشهد أن هذه الرسالة الموسومة بـ (موضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية العراقية)، المُقدّمة من قبل الطالب (عبدالرضا حميد حمود) جرت تحت إشرافي في قسم

الإعلام/ معهد العلمين للدراسات العليا وهي جزء من متطلبات نيل شهادة للماجستير
في الإعلام.

التوقيع:

الاسم: أ. د كامل حسون جعفر القيم

التاريخ: / / ٢٠٢٦

إقرار رئيس القسم

بناءً على التوصيات المتوافرة، أرشح هذه الرسالة للمناقشة.

التوقيع:

الاسم: أ.د احمد عبد المجيد

التاريخ: / / ٢٠٢٦

إقرار الخبير اللغوي

اشهد أنني قرأت الرسالة الموسومة (موضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية العراقية) وقومتها لغويًا ووجدتها صالحة للمناقشة.

التوقيع:

الاسم:

الدرجة العلمية:

العنوان :

التاريخ: / / ٢٠٢٦

إقرار الخبير العلمي

اشهد أنني اطلعت على رسالة الماجستير الموسومة بـ(موضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية العراقية) تمت مراجعتها وتقويمها من الناحية العلمية .

التوقيع:

الاسم:

الدرجة العلمية:

العنوان :

التاريخ: ٢٠٢٦ / /

إقرار الخبير العلمي

اشهد أنني اطلعت على رسالة الماجستير الموسومة بـ(موضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية العراقية) تمت مراجعتها وتقويمها من الناحية العلمية .

التوقيع:

الاسم:

الدرجة العلمية:

العنوان :

التاريخ: / / ٢٠٢٦

إقرار لجنة المناقشة

نشهد بأننا أعضاء لجنة المناقشة اطلعنا على هذه الرسالة الموسومة بـ(موضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية العراقية) تمت مراجعتها وتقويمها من الناحية العلمية .وقد ناقشنا الطالب (عبدالرضا حميد حمود) في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونعتقد بأنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في الإعلام بتقدير() .

التوقيع:	التوقيع:
الاسم:	الاسم:
الكلية:	الكلية:
عضوًا	رئيساً
التاريخ: / / ٢٠٢٦	التاريخ: / / ٢٠٢٦

التوقيع:	التوقيع:
الاسم:	الاسم:
الكلية:	الكلية:
عضوًا ومشرفًا	عضوًا
التاريخ: / / ٢٠٢٦	التاريخ: / / ٢٠٢٦

مصادقة مجلس الكلية:

صادق مجلس معهد العلمين للدراسات العليا في جلسته () بتاريخ ()
على قرار لجنة المناقشة.

التوقيع:

الاسم: أ.د. زيد عدنان العكيلي

عميد معهد العلمين للدراسات العليا

التاريخ: / / ٢٠٢٦

إهداء

إلى من غرس البذرة الأولى، وأنار لي درب العلم والعمل.. إلى منبع الفضل والذكرى العطرة ..أبي الغالي رحمه الله وأسكنه فسيح جناته ، أهدي إليك هذا الثمر، وفاءً لعهدك ودعواتك التي ما زالت تحرسني.

إلى النبض الذي يشاركني الحلم والواقع، وحملت معي عبء الطموح خطوة بخطوة.. رفيقة الدرب وسند الأيام زوجتي حبيبتي التي لولا عظيم جهدها، وصبرها، ودعمها اللامحدود لما بلغت هذا المقام، وما كنت هنا اليوم.

✍️ الباحث

شكر وتقدير

وفاءً لأهل الفضل، وتأكيداً على قيم العرفان ، أتقدم بجزيل شكري وامتناني إلى معهد العلمين للدراسات العليا، ذلك الصرح العلمي الشامخ الذي مثّل لي منبراً نهلتُ منه العلوم والمعارف، وبيئةً خصبةً احتضنت طموحاتي البحثية بكل رعاية واهتمام.

وأخص بالشكر والامتنان والتقدير العالي، أستاذي الفاضل ومشرفي القدير الأستاذ الدكتور كامل حسون القيم، الذي حاطني برعايته العلمية، وأفاض عليّ من بحر علمه وخبرته، موجهاً ومقوماً ومسدداً لخطوات هذا البحث، فكان لنبييل صبره ودعمه المستمر الفضل الأكبر في تذليل الصعاب.

والتحية والثناء موصولان إلى الأساتذة الأفاضل أعضاء الهيئة التدريسية في قسم الإعلام بمعهد العلمين، الذين أناروا لنا دروب المعرفة وإثروا مسيرتنا الأكاديمية بجهودهم المباركة، وخاصة الأساتذة الأجلاء (أ.د. أحمد عبد المجيد، أ.د. عادل الزبيدي، أ.د. عادل الغريري، أ.م.د. صفد حسام حمودي، أ.م.د. راجي نصير، وأ.م.د. علي شمخي).

وليسعدني وليسرني أن أقدم وافر الشكر والتقدير لأساتذتي الأكارم في كلية الآمام الكاظم (عليه السلام) / أقسام النجف الأشرف - قسم الإعلام (فرع الإذاعة والتلفزيون)، تميّناً لما قدموه لي من أساس علمي متين.

وأختم بالشكر والاعتزاز الذي يسكن سويداء القلب إخوتي الذين لم يبخلوا عليّ بنصح أو مؤازرة، وأخص بالذكر (أ.د. حيدر شلال متعب، د. أركان البهّاش، د. آسية خضير، م.م أميرة حبيب والأستاذ عادل آل عبود آل عيسى والأستاذ عاد عبدالعباس الشبلي) سائلاً الله تبارك وتعالى أن يوفق الجميع ويسدد خطاهم.

 الباحث

المستخلص

موضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية العراقية

دراسة تحليلية

عبدالرضا حميد حمود

يتناول هذا البحث المعالجة الإخبارية لموضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية العراقية، من خلال تحليل النشرات الإخبارية الرئيسية في قنوات العراقية والفرات والتغيير، للكشف عن طبيعة القضايا والملفات التي حظيت بالاهتمام الإعلامي، وأسلوب تناولها وتقديمها للجمهور العراقي.

وقد سعى البحث إلى تحقيق مجموعة من الأهداف، أبرزها:

١. التعرف على أبرز الفئات الرئيسية لموضوعات المتغير السوري التي حظيت بالأولوية في المعالجة الإخبارية الفضائية.
٢. الكشف عن أهم القضايا والملفات الفرعية المتعلقة بتنظيم العملية السياسية وإدارة المرحلة الانتقالية في سوريا.
٣. تحديد طبيعة المعالجة الإخبارية لقضايا السيادة السورية ومظاهر الاهتمام بها في القنوات الفضائية العراقية.

وتوصل البحث إلى مجموعة من النتائج، من أبرزها:

١. تصدر الموضوع السياسي قائمة موضوعات المتغير السوري الأكثر حضوراً في المعالجة الإخبارية للقنوات الفضائية العراقية.
٢. احتلت قضايا تنظيم العملية السياسية وإدارة المرحلة الانتقالية موقعاً متقدماً ضمن اهتمامات المعالجة الإخبارية.
٣. حظيت قضايا السيادة السورية ووحدة الأراضي السورية باهتمام ملحوظ في النشرات الإخبارية للقنوات عينة البحث.

ويخلص البحث إلى أن معالجة موضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية العراقية تأثرت بطبيعة التوجهات التحريرية والسياسية للقنوات، الأمر الذي انعكس على أولويات المعالجة الإخبارية وطريقة عرض القضايا المرتبطة بالشأن السوري.

قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
الآية القرآنية	أ
إقرار المشرف	ب
إقرار الخبير اللغوي	ج

د	إقرار الخبير العلمي
هـ	إقرار الخبير العلمي
و	إقرار لجنة المناقشة
ز	الإهداء
ح	شكر وعرفان
طي	المستخلص
ك-ل	قائمة المحتويات
م-ن	قائمة الجداول
١	المقدمة
الفصل الأول: الإطار المنهجي	
٣	أولاً: مشكلة البحث
٥	ثانياً: أهمية البحث
٦	ثالثاً: أهداف البحث
٧	رابعاً: نوع البحث ومنهجه
٨	خامساً: مجتمع البحث وعينة
٨	سادساً: مجالات البحث
٨	سابعاً: تحديد المصطلحات
٩	ثامناً: دراسات سابقة

الفصل الثاني: الأزمة السورية ومعالجتها في وسائل الاتصال العالمي والعربي	
٢٤	المبحث الأول (الأزمة المفهوم والأنواع وبدايات الأزمة السورية)
٤٥	المبحث الثاني (المعالجة الاعلامية للأزمة السورية في وسائل الاتصال)
الفصل الثالث:المعالجة الاخبارية للأزمة السورية في النشرات الاخبارية التلفزيونية	
٦١	المبحث الأول (المعالجات الإخبارية في النشرات الإخبارية)
٧٩	المبحث الثاني (المعالجة الإخبارية للأزمة في سوريا في ضوء نظرية الأطر)
الفصل الرابع :نتائج التحليلية لموضوعات المتغير السوري في النشرات الاخبارية في القنوات الفضائية	
٩٢	المبحث الأول (اجراءات تحليل المضمون)
١٠٨	المبحث الثاني (عرض الجداول والبيانات)
١٧١	الاستنتاجات
١٧٣	التوصيات
١٧٥	المصادر والمراجع
١٨٩	الملاحق

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٩٤	يمثل شكل عينة التحليل	١

٢	يمثل موضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية عينة البحث	١٠٩
٣	يمثل موضوعات تنظيم العملية السياسية	١١٥
٤	يمثل موضوعات بناء الدولة	١٢٤
٥	يمثل موضوعات الموقف العراقي تجاه التغير في سوريا	١٣١
٦	يمثل موضوعات الشؤون الأمنية	١٣٦
٧	يمثل موضوعات إنسانية	١٤١
٨	يمثل الشؤون الاقتصادية	١٤٦
٩	يوضح الزمن الكلي لنشرات الأخبار ,وزمن أخبار الموضوعات السورية	١٤٩
١٠	يوضح العدد الكلي لأخبار النشرات,وعدد أخبار الموضوعات السورية	١٥١
١١	يوضح موقع الخبر داخل النشرة	١٥٣
١٢	يوضح طول الخبر	١٥٥
١٣	يوضح شكل مادة الأخبار	١٥٧

١٤	يوضح عناصر الابرار الخبري	١٦٣
١٥	يوضح مصادر الخبر	١٦٦

المقدمة

يشهد العالم المعاصر تحولات سياسية وأمنية متسارعة، أصبحت تمثل محوراً رئيساً لاهتمام وسائل الإعلام بمختلف أشكالها، ولا سيما القنوات الفضائية الإخبارية التي تؤدي دوراً مهماً في نقل الأحداث وتفسيرها وتشكيل الاتجاهات إزاءها. ومع تنامي تأثير الإعلام الفضائي في صناعة الرأي العام، باتت طريقة معالجته للأحداث والمتغيرات الإقليمية والدولية ذات أهمية كبيرة، لكونها تسهم في بناء التصورات الذهنية للجمهور وتوجيه مواقفه تجاه القضايا المختلفة.

ويُعد المتغير السوري من أبرز القضايا التي استحوذت على اهتمام الإعلام العربي والإقليمي والعراقي خلال السنوات الأخيرة، لما شهدته من تحولات سياسية وأمنية واجتماعية عميقة ألفت بظلالها على مجمل التوازنات الإقليمية، وأنعكست بصورة مباشرة على دول الجوار وفي مقدمتها العراق. فقد فرضت التطورات المتسارعة في سوريا نفسها على الأجندة الإعلامية للقنوات الفضائية العراقية، التي اختلفت في مستويات اهتمامها وأنماط معالجتها تبعاً لاختلاف توجهاتها الفكرية والسياسية وسياساتها التحريرية.

وأنطلاقاً من هذا الواقع، يسعى هذا البحث إلى دراسة موضوعات المتغير السوري في القنوات الفضائية العراقية من خلال تحليل نشرات الأخبار الرئيسية في قنوات العراقية الاخبارية والفرات والتغيير، بوصفها نماذج تمثل اتجاهات إعلامية وسياسية مختلفة داخل المشهد الإعلامي العراقي. ويهدف البحث إلى الكشف عن طبيعة الموضوعات التي حظيت بالأولوية في المعالجة الإخبارية، والوقوف على الأطر التحريرية والمضامين الرئيسية التي اعتمدتها هذه القنوات في تناولها للشأن السوري، فضلاً عن التعرف على أوجه الاتفاق والاختلاف بينها في معالجة القضايا السياسية والأمنية والاقتصادية والأنسانية المرتبطة بالمتغير السوري.

وتتبع أهمية هذه البحث من أهمية الدور الذي تؤديه القنوات الفضائية في تشكيل المعرفة العامة بالقضايا الإقليمية، ومن الحاجة إلى فهم طبيعة الخطاب الإعلامي العراقي تجاه المتغير السوري، والكشف عن انعكاس التوجهات السياسية والمؤسسية للقنوات الفضائية على مضمون الرسائل الإخبارية التي تقدمها للجمهور. وتسهم البحث في إثراء الأدبيات الإعلامية العربية المتعلقة بمعالجة الأزمات والتحولات السياسية

في وسائل الإعلام المرئية، وتوفر قاعدة معرفية يمكن الاستفادة منها في الدراسات المستقبلية.

وقد اعتمد الباحث المنهج المسحي بأسلوب تحليل المضمون لرصد وتحليل النشرات الإخبارية الرئيسية في القنوات الفضائية العراقية عينة البحث، بهدف الكشف عن الموضوعات والقضايا التي ركزت عليها المعالجة الإخبارية، وتحديد أنماط المعالجة الإعلامية المستخدمة في تناول المتغير السوري، فضلاً عن تحليل المصادر الإخبارية والأشكال الصحفية وعناصر الإبراز التي وظفتها القنوات في تقديم أخبارها.

وتوزع البحث على أربعة فصول مترابطة:

تتناول **الفصل الأول الإطار المنهجي للبحث**، متضمناً مشكلة البحث وأهميته وأهدافه وتساولاته وفروضه ومنهجه ومجتمعه وعينته، فضلاً عن تحديد مجالات البحث ومصطلحاته وعرض الدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع البحث.

أما **الفصل الثاني فقد خُصص للإطار النظري**، وتناول المفاهيم الأساسية المرتبطة بالضرورة والمتغير السوري والمعالجة الإخبارية، فضلاً عن استعراض المرتكزات النظرية والمداخل العلمية المفسرة لعمل وسائل الإعلام في تناول الأزمات والقضايا السياسية.

وجاء **الفصل الثالث استكمالاً للإطار النظري**، إذ ركز على نظرية الأطر الإعلامية ومفاهيمها الرئيسية وآلياتها ومستوياتها، فضلاً عن توضيح علاقتها بالمعالجة الإخبارية للأحداث السياسية والأزمات، وبيان مدى ملاءمتها لتفسير نتائج البحث وتحليلها.

في حين خُصص **الفصل الرابع للبحث الميداني والتحليلي**، إذ تضمن عرض نتائج تحليل مضمون النشرات الإخبارية في القنوات الفضائية العراقية عينة البحث، وتفسير تلك النتائج ومناقشتها في ضوء الإطار النظري والدراسات السابقة، مع الكشف عن أبرز الموضوعات والقضايا والأطر الإخبارية التي اعتمدتها القنوات في معالجة المتغير السوري.

واختتم البحث بعرض أهم النتائج والاستنتاجات التي توصل إليها الباحث، إلى جانب مجموعة من التوصيات والمقترحات التي يمكن أن تسهم في تطوير الأداء الإعلامي للقنوات الفضائية العراقية عند تناولها للقضايا الإقليمية والتحولات السياسية، وفتح آفاق جديدة أمام الدراسات المستقبلية في هذا المجال.

